**Зачет по музыкальной грамоте 1 курс ЗМ (2 семестр)**

1. Написать гамму h- moll: натуральную, гармоническую, мелодическую в скрипичном и басовом ключах.

2. В размере 3/4 правильно сгруппируйте длительности в мелодии, разделите ее на такты и запишите:



3. В данном музыкальном примере найдите, обозначьте и подпишите все сексты:



Сколько всего малых секст в этом музыкальном примере?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сколько всего больших секст в этом музыкальном примере?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Записать аккордовую последовательность в тональности h- moll:

t3/5 s4|6 VII7 D5|6 t3/5 t6 s3|5 t6 D3|4 t3/5

Все задания выполнить на нотном листе, подписать номер задания и фамилию учащегося, сфотографировать, чтобы было читаемо и отправить на электронную почту [div2010@mail.ru](mailto:div2010@mail.ru) до 13.00. 27/05/ 2020 года.