



Министерство культуры Свердловской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области  
«Свердловский мужской хоровой колледж»

Рассмотрено  
на заседании ПЦК

*начальных классов*

Протокол № 1 от 29.08 2023 г.

Председатель *Ган И. Рахимзянова*



УТВЕРЖЕНА

Приказом директора ГБПОУ СО «СМХК»

Для *А.В. Войня*

документ № *379*

от *31.08* 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
РУССКИЙ ЯЗЫК**

1-4 класс

основной образовательной программы начального общего образования

Разработчик:

Преподаватель начальных классов

Рахимзянова Г.Ш.

г. Екатеринбург, 2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

|    | РАЗДЕЛЫ                         | стр.     |
|----|---------------------------------|----------|
| 1. | Содержание обучения             | 3 - 21   |
| 2. | Планируемые результаты обучения | 22- 32   |
| 3. | Тематическое планирование       | 33 - 151 |

---

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

---

### 1 КЛАСС

#### Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

#### Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей

индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

---

## **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

## **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников).

## **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;

---

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

#### **Базовые исследовательские действия:**

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку; применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

#### **Самоконтроль:**

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

### **Совместная деятельность**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ь» и «ъ».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

## **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

## **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

## **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

## **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «цн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

## **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с опорой на вопросы.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические действия:**

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

### **Базовые исследовательские действия:**

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;  
строить устное диалогическое высказывание;  
строить устное монологическое высказывание на определённую тему, а основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;  
устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Самоконтроль:**

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;  
корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

## **Совместная деятельность**

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);  
совместно обсуждать процесс и результат работы;  
ответственно выполнять свою часть работы;  
оценивать свой вклад в общий результат.

## **3 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### **Орфоэпия<sup>1</sup>**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

---

<sup>1</sup> Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной

деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

#### **Базовые исследовательские действия:**

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

### **Совместная деятельность**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

## **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

## **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;  
объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

### **Базовые исследовательские действия:**

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий;  
предвидеть трудности и возможные ошибки.

### **Самоконтроль:**

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;  
находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;  
оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;  
адекватно принимать оценку своей работы.

## **Совместная деятельность**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы;  
оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданско-патриотическое воспитание:**

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **2) духовно-нравственное воспитание:**

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **3) эстетическое воспитание:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **5) трудовое воспитание:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **6) экологическое воспитание:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

#### **7) ценность научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм

действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## **Совместная деятельность**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «шу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму

времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»

и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| № п/п                                  | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Программное содержание  | Характеристика деятельности обучающихся  |
|--|---|------------------|---|--|
| <b>1. Обучение грамоте<sup>2</sup></b> |   |                  |   |  |
| 1.1                                    | Слово и предложение                           | 5                | Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения<br>Различение слова и обозначаемого им предмета.<br>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.<br>Выявление слов, значение которых требует уточнения. | Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом.<br>Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке.<br>Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося).<br>Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской.<br>Самостоятельная работа: определение |

|     |          |    |   |   |
|-----|----------|----|---|---|
|     |          |    | <p>Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение. Осознание единства звукового состава слова и его значения</p>  | <p>Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося).<br/>         Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской.<br/>         Самостоятельная работа: определение</p> |
| 1.2 | Фонетика | 23 | <p>Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков. Установление последовательности звуков в слове, определение количества звуков. Сопоставление слов,</p> |   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>различающихся одним или несколькими звуками.</p> <p>Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями:</p> <p>построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков.</p> <p>Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог.</p> <p>Твёрдость и мягкость согласных звуков как</p> <p>смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Дифференциация парных по твёрдости – мягкости согласных звуков.</p> <p>Дифференциация парных по звонкости – глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»).</p> <p>Слог как минимальная</p> |  |
|--|--|--|--|

|     |   |    |   |  |
|-----|---|----|---|--|
| 1.3 | Письмо.<br>Орфография и пунктуация <sup>1</sup> | 70 | <p>Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы.</p> <p>Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.</p> |  |
|-----|---|----|---|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>Овладение разборчивым, аккуратным письмом.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p> <p>Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Знакомство с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– раздельное написание слов;</li><li>– обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;</li><li>– прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных);</li><li>– перенос по слогам слов без стечения согласных;</li></ul> |  |
|--|--|---|--|

|                                |                        |     |   |  |
|--------------------------------|------------------------|-----|---|--|
|                                |                        |     | – знаки препинания в конце предложения  |  |
| 1.4                            | Развитие речи          | 2   | Составление небольших рассказов повествовательного характера на основе собственных игр, занятий |  |
| Итого по разделу               |                        | 100 |   |  |
| <b>2. Систематический курс</b> |                        |     |   |  |
| 2.1                            | Общие сведения о языке | 1   | Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения            |  |
| 2.2                            | Фонетика               | 4   | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове.                         |  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>Гласные ударные и безударные.<br/>Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение.<br/>Звонкие и глухие согласные звуки, их различение.<br/>Согласный звук [й'] и гласный звук [и].<br/>Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].<br/>Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог.<br/>Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)</p> |  |
|--|--|--|--|--|

|     |         |   |  |  |
|-----|---------|---|--|--|
|     |         |   |  |  |
| 2.3 | Графика | 4 | <p>Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i>; слова с буквой <i>э</i>. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i>. Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>.</p> <p>Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p> <p>Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности.</p> <p>Использование алфавита для упорядочения списка слов</p> |  |

|     |                      |    |  |  |
|-----|----------------------|----|--|--|
|     |                      |    |  |  |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 | Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения |  |

|     |           |   |   |  |
|-----|-----------|---|---|--|
|     |           |   |   | <p>отвечающих на вопрос «какая?»).</p> <p>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?»).</p> <p>Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?»).</p> <p>Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»</p>  |
| 2.5 | Синтаксис | 5 | <p>Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.</p> <p>Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов</p> | <p>Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы.</p> <p>Совместная работа: составление предложения из набора слов.</p> <p>Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках.</p> <p>Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок.</p> <p>Практическая работа: деление деформированного текста на предложения,</p> |

|     |                         |    |  |   |
|-----|-------------------------|----|--|---|
|     |                         |    |  | корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений  |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 | <p>Ознакомление с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– раздельное написание слов в предложении;</li> <li>– прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;</li> <li>– перенос слов (без учёта морфемного членения слова);</li> <li>– гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;</li> <li>– сочетания «чк», «чн»;</li> <li>– слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>– знаки препинания в конце предложения: точка,</li> </ul> | <p>Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку.</p> <p>Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании.</p> <p>Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания.</p> <p>Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике.</p> <p>Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные.</p> <p>Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных.</p> |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>вопросительный и восклицательный знаки.<br/>Усвоение алгоритма списывания текста</p> | <p>Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: <i>Орёл – орёл, Снежинка – снежинка, Пушок – пушок</i> и т. д.).<br/>Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения.<br/>Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов.<br/>Упражнение: запись слов с делением для переноса.<br/>Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить.<br/>Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, шу</i>, осуществление самоконтроля при использовании правил.<br/>Наблюдение за написанием слов с сочетаниями <i>чк, чн</i>, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника.<br/>Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями <i>чк, чн</i>.<br/>Проектное задание: подобрать текст</p> |
|--|--|--|---|--|

|     |               |    |  |  |
|-----|---------------|----|--|--|
|     |               |    |  | диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих  |
| 2.7 | Развитие речи | 10 | Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета.<br>Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы.<br>Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов.<br>Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа.<br>Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения.<br>Комментированное выполнение задания: |

|     |          |                |   |   |
|-----|----------|----------------|---|---|
|     |          |                |   | <p>выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения.</p> <p>Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова.</p> <p>Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения.</p> <p>Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета</p> |
| 2.8 | Орфоэпия | 0 <sup>1</sup> | <p>Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)</p> | <p>Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.</p> <p>Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы).</p> <p>Дидактическое упражнение: придумать</p>  |

|   |            |  |  |   |
|---|------------|--|--|---|
|   |            |  |  | предложения с отработываемым словом из орфоэпического словарика.<br>Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.<br>Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отработываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу |
| Итого по разделу                          | 50         |  |  |   |
| Резервное время                           | 15         |  |  |   |
| <b>ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ<br/>ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>165</b> |  |  |   |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>учебного предмета | Количество<br>часов | Программное содержание  | Характеристика деятельности<br>обучающихся   |
|----------|---|---------------------|---|--|
| 1        | Общие сведения<br>о языке                           | 1                   | Язык как основное средство<br>человеческого общения и<br>явление национальной<br>культуры. Многообразие<br>языкового пространства России<br>и мира (первоначальные<br>представления). Знакомство<br>с различными методами<br>познания языка: наблюдением,<br>анализом | <p>Рассказ учителя на тему «Язык – средство общения людей и явление культуры».</p> <p>Учебный диалог «Как язык помогает понять историю и культуру народа?».</p> <p>Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры.</p> <p>Работа в парах: сформулировать суждение о красоте и богатстве русского языка.</p> <p>Обсуждение сведений о многообразии языков в Российской Федерации.</p> <p>Коллективное формулирование вывода о многообразии языкового пространства России.</p> <p>Диалог о том, как мы изучаем язык.</p> <p>Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ – методы изучения языка</p> |
| 2        | Фонетика и<br>графика                               | 6                   | Повторение изученного<br>в 1 классе:<br>смыслоразличительная функция<br>звуков; различение звуков и   | <p>Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему.</p> <p>Дидактическая игра «Определи звук по его</p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласный звук [й'] и гласный звук [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я. Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ъ.</p> | <p>характеристике».</p> <p>Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие).</p> <p>Игра-соревнование «Приведи пример звука» (в ходе игры необходимо приводить примеры гласных звуков, твёрдых/мягких, звонких/глухих согласных; парных и непарных по твёрдости – мягкости согласных звуков; парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков).</p> <p>Дифференцированное задание: классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям.</p> <p>Работа в парах: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики.</p> <p>Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию.</p> <p>Работа с рисунками (и́рис – ири́с, за́мок – замо́к, а́тлас – атла́с): наблюдение за смыслоразличительной функцией ударения. Обсуждение различия</p> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами <i>е, ё, ю, я</i> (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного)</p> | <p>в значении слов.<br/> Самостоятельная работа: группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге).<br/> Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций <b>ь</b>: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный.<br/> Практическая работа: характеристика функций <b>ь</b> (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах.<br/> Работа с записями на доске: обобщение способов обозначения на письме мягкости согласных звуков.<br/> Практическое задание: закрепление на письме способов обозначения мягкости согласных звуков.<br/> Учебный диалог о способах обозначения звука [й'].<br/> Работа с таблицей: определение способа обозначения звука [й'] в приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы.<br/> Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звуко-буквенном</p> |
|--|--|--|---|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>составе слов с буквами <i>е, ё, ю, я</i> (в начале слова и после гласных).</p> <p>Заполнение таблицы: группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого актуализируется способ определения количества слогов в слове.</p> <p>Работа в парах: выполнение задания на систематизацию информации (записывать слова в алфавитном порядке).</p> <p>Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре).</p> <p>Комментированное выполнение задания «Правильно ли слова расположили по алфавиту» (отрабатывается умение оценивать правильность выполнения заданий)</p> |
|--|--|--|--|--|

|   |         |    |   |   |
|---|---------|----|---|---|
| 3 | Лексика | 10 | <p>Понимание слова как единства звучания и значения.<br/>         Лексическое значение слова (общее представление).<br/>         Выявление слов, значение которых требует уточнения.<br/>         Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря</p> | <p>Работа с рисунками: объяснять значение слова с опорой на рисунок и систему вопросов.<br/>         Дидактическая игра «Угадай, какое это слово» (в ходе игры нужно опознавать слова по их лексическим значениям).<br/>         Работа в группах: наблюдение за значением слов в тексте, установление значения слова с опорой на текст.<br/>         Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении лексического значения слов.<br/>         Практическая работа: выписать из толкового словаря значение пяти слов, которые раньше не знал(а).<br/>         Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря в учебнике, второй отгадывает это слово, потом меняются ролями.<br/>         Творческое задание: составить кроссворд, часть слов объяснить с помощью рисунков, часть слов – с помощью лексического значения слова.<br/>         Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника определить, лексические значения каких слов записаны</p> |
|---|---------|----|---|---|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)</p> | <p>Работа с рисунками, на которых изображены разные значения слов, например слов <i>корень, иголки, кисть</i>: с опорой на рисунки объяснить значения многозначных слов.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого высказываются предположения о причинах появления нескольких значений одного слова.</p> <p>Работа в парах: сопоставление значений многозначного слова.</p> <p>Практическая работа: составление предложений с использованием многозначных слов.</p> <p>Самостоятельная работа: поиск в толковом словаре учебника многозначных слов, выписывание словарной статьи в тетрадь.</p> <p>Творческая работа: подобрать примеры предложений к каждому из значений многозначного слова – можно составлять свои предложения, можно искать в книгах</p> |
|--|--|--|--|--|

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов</p> | <p>Наблюдение за сходством и различием значений синонимов с опорой на лексическое значение и на предложения, в которых они употреблены.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого сравниваются слова в синонимическом ряду и выявляются различия между словами.</p> <p>Упражнение, направленное на отработку умения выбирать из пары синонимов тот, который более уместен в заданном предложении, с комментированием выбора.</p> <p>Работа в парах: поиск в тексте синонимов.</p> <p>Дифференцированная работа: реконструкция текста, связанная с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложениях текста.</p> <p>Работа с рисунками: развитие умения понимать информацию, представленную в виде рисунка, и соотносить её с приведёнными словами – антонимами.</p> <p>Наблюдение за словами, имеющими противоположное значение (антонимами).</p> |
|--|--|--|---|--|

|   |              |    |  |  |
|---|--------------|----|--|--|
|   |              |    |  | <p>Анализ лексического значения слов – антонимов.</p> <p>Дидактическая игра «Назови слово, противоположное по значению».</p> <p>Работа в парах: подбор антонимов к предложенным словам.</p> <p>Практическая работа: поиск в текстах антонимов.</p> <p>Работа в группах: анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова</p>  |
| 4 | Состав слова | 14 | <p>Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи)</p> | <p>Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов.</p> <p>Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения связи значений родственных слов.</p> <p>Работа с понятиями «корень»,</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  |   | <p>«однокоренные слова»: анализ предложенных в учебнике определений. Совместное составление алгоритма выделения корня. Использование составленного алгоритма при решении практических задач по выделению корня. Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов слова с заданным корнем. Работа в парах: подбор родственных слов. Анализ текста с установкой на поиск в нём родственных слов. Работа в группах: выполнение задания на обнаружение лишнего слова в ряду предложенных (например, синоним в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов). Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями</p> |
|  |  | <p>Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания.</p> | <p>Наблюдение за изменением формы слова. Работа с текстом, в котором встречаются формы одного и того же слова: поиск</p>   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>Различение изменяемых и неизменяемых слов</p>                                    | <p>форм слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой различаются формы слова (изменяемой части слова). Работа с понятием «окончание»: анализ предложенного в учебнике определения. Учебный диалог «Как различать разные слова и формы одного и того же слова?». Практическая работа: изменение слова по предложенному в учебнике образцу, нахождение и выделение в формах одного и того же слова окончания. Работа в группе: выполнение задания «Помоги сверстнику из другой страны, начавшему учить русский язык, исправить ошибки» (ошибки связаны с тем, что слова стоят в начальной форме)</p> |
|  |  | <p>Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение)</p> | <p>Работа с записями на доске: сопоставление однокоренных слов и выявление различий между ними в значении и в буквенной записи (среди родственных слов есть несколько слов с суффиксами, например, это может быть ряд <i>гора, горка, горочка, горный, гористый</i>). Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых</p>   |

|   |            |    |   |  |
|---|------------|----|---|--|
|   |            |    |   | <p>образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов.</p> <p>Работа в группах: поиск среди предложенного набора слов с одинаковыми суффиксами.</p> <p>Дифференцированное задание: наблюдение за синонимией суффиксов.</p> <p>Наблюдение за образованием слов с помощью приставок, выделение приставок, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении приставок.</p> <p>Работа с таблицей: подбор примеров слов с указанными в таблице суффиксами и приставками</p> |
| 5 | Морфология | 19 | Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи | <p>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя существительное».</p> <p>Работа в парах: разделение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что?» или «кто?».</p> <p>Наблюдение за лексическим значением имён существительных.</p> <p>Упражнение: находить в тексте слова по заданным основаниям (например,</p>  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>слова, называющие явления природы, черты характера и т. д.).<br/> Дифференцированное задание: выявление общего признака группы слов.<br/> Практическая работа: различение (по значению и вопросам) одушевлённых и неодушевлённых имён существительных.<br/> Работа в группах: группировка имён существительных по заданным основаниям</p>   |
|  |  | <p>Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи</p> | <p>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «глагол».<br/> Упражнение: разделение глаголов на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что делать?» или «что сделать?».<br/> Наблюдение за лексическим значением глаголов.<br/> Дифференцированное задание: группировка глаголов в зависимости от того, называют они движение или чувства.<br/> Практическая работа: выписывание из набора слов только глаголов.</p> |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  |   | Работа в парах: нахождение в тексте глаголов   |
|  |  |  | Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи    | Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя прилагательное». Работа в парах: разделение имён прилагательных на три группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «какой?», «какое?», «какая?». Наблюдение за лексическим значением имён прилагательных. Дифференцированное задание: выявление общего признака группы имён прилагательных. Практическая работа: выписывание из текста имён прилагательных |
|  |  |  | Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <i>в, на, из, без, над, до, у, о, об</i> и др. | Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?». Совместное составление алгоритма различения приставок и предлогов. Списывание предложений с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения предлогов и приставок. Творческая работа: составление предложений, в которых есть одинаково звучащие предлоги и приставки   |

|   |           |   |   |  |
|---|-----------|---|---|--|
| 6 | Синтаксис | 8 | <p>Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)</p> | <p>Обсуждение проблемного вопроса «Чем различаются предложение и „не предложение“?». Наблюдение за связью слов в предложении. Упражнение: запись предложений с употреблением слов в предложениях в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт). Работа в парах: составление предложений из набора слов</p>   |
|   |           |   | <p>Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения</p>                               | <p>Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по цели высказывания, например: «Снег идёт. Снег идёт? Снег, иди!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши</p> |

|   |                         |    |  |  |
|---|-------------------------|----|--|--|
|   |                         |    |  | <p>расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений.</p> <p>Работа в парах: сопоставление предложений, различающихся по эмоциональной окраске, произнесение предложений с соответствующей интонацией.</p> <p>Практическая работа: выбор из текста предложений по заданным признакам</p>  |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | <p>Повторение правил правописания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн». Формирование</p> | <p>Учебный диалог «Как использовать алгоритм порядка действий при списывании?».</p> <p>Комментированное письмо: объяснение различия в звуко-буквенном составе записываемых слов.</p> <p>Упражнения на закрепление правила написания сочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, щу; чк, чн</i>. Взаимопроверка.</p> <p>Осуществление самоконтроля использования правила.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом: формулирование на основе анализа предложенного материала ответа на вопрос, связанный с правилом переноса слов, уточнение правила переноса слов</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Ознакомление с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разделительный мягкий знак;</li> <li>– сочетания «чт», «щн», «нч»;</li> <li>– проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>– парные звонкие и глухие согласные в корне слова; и согласные (перечень слов</li> </ul> | <p>(буквы й, в, ъ).</p> <p>Работа с таблицей (в одном столбце слова разделены по слогам, в другом столбце эти же слова разделены для переноса): сопоставление различия деления слов на слоги и для переноса, объяснение разницы.</p> <p>Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса.</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести).</p> <p>Работа в парах: объяснение допущенных ошибок в делении слов для переноса.</p> <p>Самоконтроль: проверка своих письменных работ по другим предметам с целью исправления возможных ошибок на применение правила переноса слов.</p> <p>Практическая работа: запись предложений с использованием правила написания собственных имён существительных.</p> <p>Работа в парах: ответы на вопросы, в которых обязательно нужно будет применить правило написания собственных имён существительных.</p> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  |  |  | <p>в орфографическом словаре учебника);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях;</li> <li>– раздельное написание предлогов с именами существительными</li> </ul> | <p>Творческое задание: написать текст, в котором встретится не менее шести имён собственных.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости – глухости согласными на конце слова): знакомство с понятием «орфограмма».</p> <p>Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяемых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах.</p> <p>Учебный диалог «Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки».</p> <p>Совместная разработка алгоритма применения орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова».</p> <p>Упражнение: нахождение и фиксация орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова».</p> <p>Работа в парах: выявление в ряду родственных слов нескольких проверочных слов.</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение ошибок в подборе</p> |
|--|--|--|---|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова».</p> <p>Комментированное письмо: отработка применения изученного правила обозначения безударных гласных в корне слова.</p> <p>Орфографический тренинг: подбор проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», запись парами проверочного и проверяемого слов.</p> <p>Работа в группах: отработка умений обнаруживать в тексте ошибки в словах с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», объяснять способ проверки безударных гласных в корне слова, исправлять допущенные ошибки.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений.</p> <p>Работа с рисунками и подписями к ним, анализируются слова типа <i>маг – мак, пруд – прут, луг – лук</i> и т. д.</p> <p>Учебный диалог «Когда нужно сомневаться при обозначении буквой</p> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>согласных звуков, парных по звонкости – глухости?», в ходе диалога учащиеся доказывают необходимость проверки согласных звуков на конце слова и предлагают способ её выполнения. Совместное создание алгоритма проверки орфограммы «Парные по звонкости – глухости согласные в корне слова».</p> <p>Работа в парах: выбор слов по заданному основанию (поиск слов, в которых необходимо проверить парный по звонкости – глухости согласный).</p> <p>Работа в группах: группировка слов по заданным основаниям: совпадают или не совпадают произношение и написание согласных звуков в корне слова.</p> <p>Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип орфограммы.</p> <p>Работа в парах: аргументирование написания в тексте слов с изученными орфограммами.</p> <p>Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявление наличия в корне слова изучаемых орфограмм, обоснование способа проверки орфограмм.</p> |
|--|--|--|--|--|

|   |               |    |  |  |
|---|---------------|----|--|--|
|   |               |    |  | Самостоятельная работа: нахождение и фиксирование (графическое обозначение) орфограммы   |
| 8 | Развитие речи | 30 | <p>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы</p> | <p>Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации. Обобщение результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать, с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации зависит выбор языковых средств.</p> <p>Комментированный устный выбор правильной реплики из нескольких предложенных, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.</p> <p>Рольевые игры, разыгрывание сценок для отработки умений ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.</p> <p>Творческое задание: создание собственных диалогов в ситуациях необходимости</p> |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.</p> <p>Наблюдение за нормами речевого этикета.</p> <p>Ролевая игра, в которую включена отработка этикетных выражений.</p> <p>Самонаблюдение с целью оценить собственную речевую культуру во время повседневного общения.</p> <p>Работа в группе: анализ уместности использования средств общения в предложенных речевых ситуациях.</p> <p>Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок.</p> <p>Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах.</p> <p>Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы).</p> <p>Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную</p> |
|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | успешность участия в диалоге,<br>успешность участия в нём другой стороны   |
|  |  |  | Составление устного рассказа по репродукции картины.<br>Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы | Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы.<br>Составление устного рассказа по картине с опорой на вопросы / с опорой на ключевые слова / самостоятельно.<br>Экскурсия в художественный музей (при наличии в месте проживания) или виртуальная экскурсия по художественному музею. Выбор картины, которая произвела наибольшее впечатление во время экскурсии. Устный рассказ об этой картине.<br>Проектное задание «Готовим виртуальную экскурсию по залам Третьяковской галереи»: каждый ученик в классе выбирает одну картину и готовит о ней рассказ, все рассказы соединяются в целостную экскурсию.<br>Проект «Выставка одной картины»: каждую неделю в классе проводится выставка одной картины, картины по очереди подбирают учащиеся класса |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  |   | <p>и готовят устный рассказ о выбранной картине.</p> <p>Экскурсия, по результатам которой составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии или по вопросам учителя</p>   |
|  |  | <p>Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).<br/>Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)</p> | <p>Учебный диалог «Сравниваем слово, предложение, текст», выявление в ходе диалога сходства и различия слова, предложения, текста.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом: несколько примеров текстов и «не текстов» (нарушена последовательность предложений / несколько предложений, которые не связаны единой темой / несколько предложений об одном и том же, но не выражающих мысль), сравнение, выявление признаков текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.</p> <p>Работа в парах: различение текста и «не текста», аргументация своей точки зрения.</p> <p>Наблюдение за способами связи предложений в тексте, высказывание</p> |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <p>предположений о способах связи предложений в тексте.</p> <p>Наблюдение за последовательностью предложений в тексте.</p> <p>Самостоятельная работа: восстановление деформированного текста – необходимо определить правильный порядок предложений в тексте.</p> <p>Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов.</p> <p>Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микротема.</p> <p>Совместная работа: определение последовательности абзацев в тексте с нарушенным порядком следования абзацев.</p> <p>Индивидуальная работа: определение порядка следования абзацев.</p> <p>Дифференцированное задание: выделение абзацев в тексте, в котором абзацы не выделены.</p> <p>Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого абзаца.</p> |
|--|--|--|--|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>Практическая работа: формулирование основной мысли текста и основной мысли каждого абзаца; преобразование основной мысли в предложение.</p> <p>Комментированное выполнение задания: подбор заголовка к тексту с обязательной аргументацией.</p> <p>Работа в группе: подбор различных заголовков к одному тексту.</p> <p>Практическая работа: установление соответствия/ несоответствия заголовка и текста, аргументация своей точки зрения.</p> <p>Творческая работа: составление текста по заданным характеристикам – названию, количеству абзацев и микротемам каждого абзаца.</p> <p>Практическая работа: восстановление нарушенной последовательности абзацев, запись исправленного текста.</p> <p>Учебный диалог «Какие могут быть цели при создании текстов?», высказывание учащимися предположений о целях создания текста.</p> <p>Наблюдение за особенностями текста-описания, установление его особенностей, нахождение в тексте средств создания описания.</p> |
|--|--|--|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  |   | <p>Обсуждение различных текстов-описаний (художественных, научных описаний): выявление сходства и различий.</p> <p>Наблюдение за текстом-повествованием и установление его особенностей.</p> <p>Работа в группах: сравнение текстов-повествований с текстами-описаниями.</p> <p>Наблюдение за текстом-рассуждением, установление его особенностей.</p> <p>Учебный диалог «Что важно для составления текста-рассуждения?»»</p>  |
|  |  | <p>Знакомство с жанром поздравления. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.</p> <p>Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.</p> <p>Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с опорой на вопросы</p> | <p>Обсуждение особенностей жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов-поздравлений.</p> <p>Творческое задание: создание текста поздравительной открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися).</p> <p>Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30–45 слов). Устные ответы на поставленные к тексту вопросы.</p> <p>Устный пересказ текста с опорой на вопросы. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой</p> |

|                                |          |                |   |   |
|--------------------------------|----------|----------------|---|---|
|                                |          |                |   | на вопросы. Самопроверка с возможностью корректировки пересказа   |
| 9                              | Орфоэпия | 0 <sup>1</sup> | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач | Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике. Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы). Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу |
| Резервное время                |          | 32             |   |   |
| ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |          | 170            |   |   |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>учебного предмета | Количество<br>часов | Программное содержание   | Характеристика деятельности<br>обучающихся   |
|----------|---|---------------------|--|--|
| 1        | Общие сведения<br>о языке                           | 1                   | Русский язык как<br>государственный язык<br>Российской Федерации.<br>Знакомство<br>с различными методами<br>познания языка: наблюдением,<br>анализом, лингвистическим<br>экспериментом | Коллективное прочтение статьи 68<br>Конституции Российской Федерации:<br>«1. Государственным языком Российской<br>Федерации на всей её территории является<br>русский язык как язык<br>государствообразующего народа,<br>входящего в многонациональный союз<br>равноправных народов Российской<br>Федерации». Рассказ-пояснение учителя<br>на тему «Русский язык как<br>государственный язык Российской<br>Федерации». Учебный диалог,<br>в ходе которого формулируются суждения<br>о многообразии языкового пространства<br>России и о значении русского языка как<br>государственного языка Российской<br>Федерации.<br>Работа в парах: придумать ситуацию<br>применения русского языка как<br>государственного языка Российской<br>Федерации. Обсуждение возможности<br>использования лингвистического мини-<br>эксперимента как метода изучения языка. |

|   |                    |   |   |  |
|---|--------------------|---|---|--|
|   |                    |   |   | <p>Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини-эксперимента?».</p> <p>Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей</p>  |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | <p>Повторение: звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами</p> | <p>Упражнение: определить существенный признак для классификации звуков.</p> <p>Работа в парах: классификация предложенного набора звуков с последующей коллективной проверкой. Комментированное выполнение задания, связанного с объяснением различий в звуко-буквенном составе слов с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Работа в группах: определение соотношения количества звуков и букв в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв.</p> <p>Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать предложенный</p> |

|   |         |   |   |   |
|---|---------|---|---|---|
|   |         |   |   | <p>набор слов в алфавитном порядке.<br/> Дифференцированное задание: нахождение ошибок при выполнении задания расставить фамилии в алфавитном порядке.<br/> Практическая работа: расставить книги в библиотечном уголке класса в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора.<br/> Практическая работа при изучении всех разделов курса, связанная с применением знания алфавита при работе со словарями, справочниками</p>  |
| 3 | Лексика | 5 | <p>Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление)</p> | <p>Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?».<br/> Рассказ учителя «Способы толкования лексического значения слова».<br/> Наблюдение за структурой словарной статьи.<br/> Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре значений нескольких слов, целью работы является освоение в процессе практической деятельности принципа построения толкового словаря.<br/> Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового словаря</p> |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <p>в учебнике или из толкового словаря на бумажном или электронном носителе.</p> <p>Творческое задание: составление словарных статей, объясняющих слова, о значении которых удалось догадаться по контексту, с последующим сравнением составленного толкования со словарной статьёй в учебном толковом словаре.</p> <p>Практическая работа: ведение собственных толковых словариков.</p> <p>Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с использованием юмористических рисунков.</p> <p>Комментированное выполнение заданий, направленных на развитие умения анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении.</p> <p>Работа в парах: нахождение в тексте слов в переносном значении.</p> <p>Работа в группах: работа с ситуациями, в которых необходимо сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употреблено в прямом/переносном значении.</p> <p>Учебный диалог «По каким причинам слова выходят из употребления?», высказывание предположений</p> |
|--|--|--|--|---|

|   |              |   |   |  |
|---|--------------|---|---|--|
|   |              |   |   | <p>с последующим сопоставлением предположений с информацией в учебнике.</p> <p>Работа в парах: соотнесение устаревших слов с их современными синонимами.</p> <p>Работа в группах: нахождение в тексте устаревших слов и установление их значения.</p> <p>Проектное задание: составление (в процессе коллективной деятельности или самостоятельно) словаря устаревших слов по материалам работы со сказками на уроках литературного чтения.</p> <p>Творческое задание: придумать несколько ситуаций, в которых возникает необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения слова</p> |
| 4 | Состав слова | 8 | <p>Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи);</p> | <p>Учебный диалог «Чем похожи родственные слова, чем они различаются? Как найти корень слова?». Наблюдение за группами родственных слов, поиск для каждой группы слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных слов.</p> <p>Упражнение: выделение корня в предложенных словах с опорой на алгоритм выделения корня.</p> <p>Комментированный анализ текста: поиск</p>  |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>окончание как изменяемая часть слова. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса</p> | <p>в нём родственных слов.<br/>         Работа в парах: обнаружение среди родственных слов слова с омонимичным корнем.<br/>         Самостоятельная работа: объединение в группы слов с одним и тем же корнем.<br/>         Творческое задание: составление собственного словарика родственных слов.<br/>         Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями.<br/>         Работа по построению схемы, отражающей различие родственных слов и форм одного и того же слова с учётом двух позиций: значение и состав слова (обсудить разные способы передачи на схеме идеи о полном совпадении значения у форм слова и сходстве основного значения, но не полной тождественности значения родственных слов; различие только в окончаниях между формами слов и различия в составе слова у родственных слов – появление приставок, суффиксов).<br/>         Объяснение роли и значения суффиксов/ приставок.</p> |
|--|--|--|--|---|

|   |            |    |   |  |
|---|------------|----|---|--|
|   |            |    |   | <p>Работа в группах: анализ текста с установкой на поиск в нём слов с заданными приставками/суффиксами. Наблюдение за словами с нулевым окончанием.</p> <p>Совместное построение алгоритма разбора слова по составу.</p> <p>Тренинг в разборе слов по составу в соответствии с отрабатываемым алгоритмом, корректировка с помощью учителя своих учебных действий для преодоления ошибок при выделении в слове корня, окончания, приставки, суффикса.</p> <p>Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова и подбор слов заданного состава.</p> <p>Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении соответствия схем состава слова и слов</p> |
| 5 | Морфология | 43 | <p>Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа.</p> | <p>Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по частям речи?».</p> <p>Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по горизонтали в строках таблицы отражены следующие параметры: «Значение», «Вопросы», «Какие признаки не изменяются», «Какие</p>   |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  |  |  | <p>Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).</p> <p>Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи</p> | <p>признаки изменяются».</p> <p>Упражнение: группировка предложенного набора слов на основании того, какой частью речи они являются.</p> <p>Наблюдение за грамматическими признаками имён существительных, соотнесение сделанных выводов с информацией в учебнике. Работа в парах: нахождение у группы имён существительных грамматического признака, который объединяет эти имена существительные в группу.</p> <p>Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку.</p> <p>Работа в группах: объединение имён существительных в группы по определённому признаку (например, род или число).</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду</p> |
|  |  |  | <p>Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.</p> <p>Изменение имён</p>   | <p>Наблюдение за соотнесением формы имени прилагательного с формой имени существительного, формулирование вывода по результатам наблюдения, соотнесение</p>   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на <i>-ий, -ов, -ин</i>).<br/>Склонение имён прилагательных</p>  | <p>собственных выводов с информацией в учебнике.<br/>Комментированное выполнение задания на нахождение грамматических признаков имён прилагательных.<br/>Практическая работа: поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок</p>  |
|  |  | <p>Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте</p>            | <p>Наблюдение за ролью местоимений в тексте.<br/>Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими местоимениями.<br/>Работа в группах: определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным употреблением местоимений</p> |
|  |  | <p>Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам.</p> | <p>Наблюдение за грамматическими признаками глаголов (число, время, род в прошедшем времени), формулирование выводов по результатам наблюдений, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике.<br/>Практическая работа: анализ текста</p>   |

|   |           |    |   |   |
|---|-----------|----|---|---|
|   |           |    | <p>Род глаголов в прошедшем времени Частица <i>ne</i>, её значение</p>  | <p>на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны (из числа изученных).</p> <p>Творческая работа: трансформировать текст, изменяя время глагола.</p> <p>Обсуждение правильности соотнесения глаголов и грамматических характеристик (из числа изученных).</p> <p>Работа в парах: группировка глаголов на основании изученных грамматических признаков.</p> <p>Проверочная работа: проверка умения ориентироваться в изученных понятиях: часть речи, склонение, падеж, время, род; умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий, определять изученные грамматические признаки</p> |
| 6 | Синтаксис | 13 | <p>Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении</p> | <p>Комментированное выполнение задания: выписать из предложения пары слов, от одного из которых к другому можно задать смысловой (синтаксический) вопрос.</p> <p>Самостоятельная работа: установление при помощи смысловых (синтаксических)</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>вопросов связи между словами в предложении.</p> <p>Учебный диалог, направленный на актуализацию знаний о видах предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.</p> <p>Дифференцированное задание: определение признака классификации предложений.</p> <p>Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками.</p> <p>Работа с таблицей (по горизонтали в строках – вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах – вид по цели высказывания): подбор примеров для ячеек таблицы.</p> <p>Работа в группах: соотнесение предложений и их характеристик (цель высказывания, эмоциональная окраска).</p> <p>Самостоятельная работа: выписывание из текста повествовательных, побудительных, вопросительных предложений.</p> <p>Работа в парах: классификация предложений</p> |
|--|--|--|---|

|   |                         |    |  |   |
|---|-------------------------|----|--|---|
|   |                         |    | <p>Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое.<br/>Второстепенные члены предложения (без деления на виды)</p>                              | <p>Совместное составление алгоритма нахождения главных членов предложения.<br/>Упражнения на нахождение подлежащих и сказуемых</p>  |
|   |                         |    | <p>Предложения распространённые и нераспространённые.<br/>Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <i>и, а, но</i> и без союзов</p> | <p>Наблюдение за предложениями с однородными членами.<br/>Объяснение выбора нужного союза в предложении с однородными членами.<br/>Комментированное выполнение задания на нахождение в тексте предложений с однородными членами.<br/>Работа в парах: продолжение ряда однородных членов предложения.<br/>Творческое задание: составление предложений с однородными членами.<br/>Проверочная работа, направленная на проверку ориентации в изученных понятиях: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий</p> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | <p>Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах. Формирование орфографической зоркости:</p>   | <p>Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий</p>   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.</p> <p>Ознакомление с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разделительный твёрдый знак;</li> <li>– непроизносимые согласные в корне слова;</li> <li>– мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;</li> <li>– безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне</li> </ul> | <p>по проверке изученных орфограмм.</p> <p>Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам.</p> <p>Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы.</p> <p>Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы.</p> <p>Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.</p> <p>Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой.</p> <p>Моделирование предложений, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.</p> <p>Упражнение на развитие контроля: нахождение орфографических ошибок (с указанием на их количество и без такого указания).</p> <p>Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих</p> |
|--|--|---|---|

|   |               |    |   |   |
|---|---------------|----|---|---|
|   |               |    | <p>наблюдения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);</li> <li>– раздельное написание предлогов с личными местоимениями;</li> <li>– непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>– раздельное написание частицы не с глаголами</li> </ul> | <p>действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.</p> <p>Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения, и т. д.).</p> <p>Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при выборе упражнений на закрепление орфографического материала.</p> <p>Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе).</p> <p>Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов.</p> <p>Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них слов с определённой орфограммой</p> |
| 8 | Развитие речи | 30 | <p>Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение,</p>   | <p>Практическая работа: построение речевого высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p>   |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>благодарность, отказ и др.<br/>Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.<br/>Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.<br/>Формулировка и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии.<br/>Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.<br/>Умение контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы</p> | <p>Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм речевого этикета, культуры общения.<br/>Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого этикета.<br/>Самооценка собственной речевой культуры во время общения.<br/>Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение/просьбу /извинение/ благодарность/отказ.<br/>Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания.<br/>Запись собственного выступления с последующим самоанализом.<br/>Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры – оценка правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры</p> |
|  |  |  | <p>Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль</p>   | <p>Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль текста?<br/>Как определить тему текста?<br/>Как определить основную мысль текста?».</p>  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>текста, заголовков, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>.<br/>Ключевые слова в тексте</p> | <p>Комментированное выполнение задания на определение темы и основной мысли предложенных текстов.<br/>Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении темы и основной мысли текста.<br/>Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений.<br/>Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков.<br/>Совместное составление плана текста.<br/>Работа в парах: составление плана предложенного текста.<br/>Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариантов плана этого текста, обоснование выбора наиболее удачного плана.<br/>Практическая работа: воспроизведение текста в соответствии с заданием: подробно, выборочно</p> |
|  |  |  | <p>Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.<br/>Знакомство с жанром письма,</p>  | <p>Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об особенностях каждого из трёх типов текстов.<br/>Обобщение результатов проведённого</p>   |

|   |          |   |  |  |
|---|----------|---|--|--|
|   |          |   | <p>поздравительной открытки, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения</p>  | <p>наблюдения при составлении таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности построения текста», «Особенности языковых средств». Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа текстов»). Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование)</p> |
| 9 | Орфоэпия | 0 | <p>Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач</p> | <p>Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике. Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы). Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение</p>  |

|                                       |                 |  |  |  |
|---------------------------------------|-----------------|--|--|--|
|                                       |                 |  |  | <p>в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.</p> <p>Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу.</p> <p>Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение.</p> <p>Игра-соревнование «Где поставить ударение»</p> |
| Резервное время                       | 18 <sup>1</sup> |  |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | 170             |  |  |  |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Программное содержание  | Характеристика деятельности обучающихся  |
|-------|---|------------------|---|--|
| 1     | Общие сведения о языке                        | 1                | Русский язык как язык межнационального общения. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдением, анализом, лингвистическим экспериментом, мини-исследованием, проектом | Коллективное обсуждение фрагмента статьи 69 Конституции Российской Федерации: «Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации, гарантирует сохранение этнокультурного и языкового многообразия». Учебный диалог «Почему каждому народу важно сохранять свой язык? Как общаться разным народам, проживающим в одной стране?», в ходе диалога формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как языка межнационального общения. Работа в парах: придумать ситуацию использования русского языка как языка межнационального общения. Обсуждение возможности использования лингвистического мини-исследования, проектного задания как методов изучения языка. |

|   |                    |   |  |  |
|---|--------------------|---|--|--|
|   |                    |   |  | <p>Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини-исследования, проектного задания?».</p> <p>Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Выполнение совместных и индивидуальных проектных заданий с опорой на предложенные образцы во всех разделах курса</p> |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)            | <p>Учебный диалог «По каким признакам мы умеем характеризовать звуки?».</p> <p>Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам.</p> <p>Совместный анализ предложенного алгоритма звуко-буквенного разбора.</p> <p>Практическая работа: проведение звуко-буквенного разбора предложенных слов</p>  |
| 3 | Лексика            | 5 | Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи | <p>Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста, объяснение своего выбора.</p> <p>Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализ уместности использования</p>   |

|   |              |   |   |   |
|---|--------------|---|---|---|
|   |              |   | <p>фразеологизмов (простые случаи)</p>  | <p>слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова, корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее точного синонима).</p> <p>Работа с рисунками: соотнесение рисунков с соответствующими им фразеологизмами.</p> <p>Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений.</p> <p>Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов.</p> <p>Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов, выписывание значений 2–3 фразеологизмов.</p> <p>Творческое задание: создание собственных шуточных рисунков, основанных на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма</p> |
| 4 | Состав слова | 5 | <p>Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление).</p> <p>Значение наиболее употребляемых суффиксов</p> | <p>Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения).</p> <p>Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу.</p> <p>Работа в парах: поиск ошибок в разборе</p>  |

|   |            |    |  |  |
|---|------------|----|--|--|
|   |            |    | изученных частей речи (ознакомление)   | <p>слова по составу.</p> <p>Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу</p>  |
| 5 | Морфология | 43 | Части речи самостоятельные и служебные | <p>Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи.</p> <p>Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются.</p> <p>Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи).</p> <p>Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками.</p> <p>Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например: по частям речи; для имён существительных – по родам, числам,</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | склонениям, для глаголов – по вопросам, временам, спряжениям)   |
|  |  | Имя существительное.<br>Склонение имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> ; на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i> ); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление) | Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных.<br>Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик.<br>Работа в парах: группировка имён существительных по разным основаниям.<br>Упражнение: нахождение в тексте (например, в поэтическом) имён существительных с заданными грамматическими характеристиками.<br>Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных лишнего имени существительного – не имеющего какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе |
|  |  | Имя прилагательное.<br>Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.<br>Склонение имён прилагательных во множественном числе  | Практическая работа: определение грамматических признаков имён прилагательных.<br>Комментированное выполнение задания по соотнесению формы имени прилагательного с формой имени существительного.<br>Работа в группах: анализ дидактического  |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <p>текста, поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок</p>  |
|  |  |  | <p>Местоимение. Личные местоимения. Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений</p>                       | <p>Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими местоимениями.</p> <p>Работа в группах: определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным употреблением местоимений</p>   |
|  |  |  | <p>Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).<br/>I и II спряжение глаголов.<br/>Способы определения I и II спряжения глаголов.</p> | <p>Практическая работа: определение грамматических признаков глаголов.</p> <p>Комментированное выполнение задания: соотнесение глаголов и их грамматических характеристик.</p> <p>Работа в группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например, время, спряжение).</p> <p>Моделирование в процессе коллективной работы алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, следование данному алгоритму при определении спряжения глагола.</p> |

|   |           |    |   |  |
|---|-----------|----|---|--|
|   |           |    |   | <p>Совместное выполнение задания: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны.</p> <p>Работа с таблицей, обобщающей результаты работы с грамматическими характеристиками глаголов: чтение таблицы, дополнение примерами</p>  |
|   |           |    | <p>Наречие (общее представление).<br/>Значение, вопросы, употребление в речи</p>  | <p>Наблюдение за наречиями: установление значения и особенностей употребления наречий в речи</p>   |
|   |           |    | <p>Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок.<br/>Союз; союзы <i>и, а, но</i> в простых и сложных предложениях.<br/>Частица <i>не</i>, её значение (повторение)</p> | <p>Практическая работа: проведение морфологического анализа имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенным в учебнике алгоритмам.</p> <p>Дифференцированное задание: поиск ошибок в проведении разбора слова как части речи.</p> <p>Практическая работа: соотнесение понятия (склонение, спряжение, неопределённая форма и т. д.) с его краткой характеристикой</p> |
| 6 | Синтаксис | 16 | <p>Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды</p>   | <p>Учебный диалог, в ходе которого сравниваются предложение, словосочетание, слово, обосновываются их сходство и различия.</p>   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения. Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i>, с одиночным союзом <i>и</i>. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i>; бессоюзные сложные</p> | <p>Работа в группах: классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Наблюдение за различиями простых и сложных предложений. Упражнение: группировка предложений по определённому признаку. Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками. Работа с таблицей (по горизонтали в строках – вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах – вид по цели высказывания): подбор примеров для ячеек таблицы. Совместный анализ алгоритма синтаксического разбора предложений, отработка проведения разбора по предложенному алгоритму. Практическая работа: соотнесение изученных понятий (однородные члены предложения, сложное предложение) с примерами</p> |
|--|--|---|--|

|   |                         |    |  |   |
|---|-------------------------|----|--|---|
|   |                         |    | предложения (без называния терминов)   |   |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | <p>Повторение правил правописания, изученных в 1–3 классах. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.</p> <p>Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.</p> <p>Ознакомление с правилами правописания и их применением:<br/>– безударные падежные окончания имён</p> | <p>Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм.</p> <p>Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам.</p> <p>Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой.</p> <p>Упражнение на развитие контроля: установление при работе с дидактическим текстом соответствия написания слов орфографическим нормам, нахождение орфографических ошибок.</p> <p>Работа в группах: нахождение ошибок на применение способа проверки орфограммы; ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы.</p> <p>Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы.</p> <p>Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы.</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i>, на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i>, на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– безударные падежные окончания имён прилагательных;</li> <li>– мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;</li> <li>– наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i>;</li> <li>– безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов.</li> </ul> <p>Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых Наблюдение за знаками препинания</p> | <p>Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.</p> <p>Моделирование предложений, включающих слова с непроверяемыми орфограммами.</p> <p>Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.</p> <p>Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения, и т.д.).</p> <p>Создание ситуации для оценки своих возможностей: выбор упражнений на закрепление орфографического материала.</p> <p>Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе).</p> |
|--|--|---|---|

|   |               |    |  |   |
|---|---------------|----|--|---|
|   |               |    | <p>в предложении с прямой речью после слов автора</p>  | <p>Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов.</p> <p>Проектное задание: составление собственных текстов диктантов на заданную орфограмму или набор орфограмм.</p> <p>Самоконтроль правильности записи текста, нахождение неправильно записанных слов и исправление собственных ошибок.</p> <p>Устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом</p> |
| 8 | Развитие речи | 30 | <p>Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.</p> <p>Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства</p> | <p>Работа в группах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.</p> <p>Работа в парах: анализ дидактического текста и нахождение в нём смысловых ошибок.</p> <p>Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование).</p> <p>Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма,</p>   |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>и выразительности письменной речи</p>   | <p>поздравительной открытки, записки.<br/> Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) на одну и ту же тему.<br/> Практическая работа: написание отзыва на прочитанную книгу.<br/> Работа в группах: коррективировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки.<br/> Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность</p>   |
|  |  |  | <p>Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей</p> | <p>Анализ собственных действий при работе над изложениями и сочинениями, соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами.<br/> Самооценка правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений).<br/> Практическое задание: выбор источника получения информации (определённый тип словаря, справочников) для решения учебно-практической задачи.<br/> Творческое задание: подготовка небольшого публичного выступления</p> |

|   |          |   |  |   |
|---|----------|---|--|---|
| 9 | Орфоэпия | 0 | <p>Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов</p> | <p>Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.<br/>         Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумать рифмы).<br/>         Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.<br/>         Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.<br/>         Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитав его всему классу.<br/>         Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение.<br/>         Игра-соревнование «Где поставить ударение?». Проектное задание «Ударение</p> |
|---|----------|---|--|---|

|                                       |            |  |  |
|---------------------------------------|------------|--|--|
|                                       |            |  | в словах, которые пришли в русский язык из французского языка».<br>Работа в группах: подготовка аудиозаписи предложенного текста, при подготовке необходимо обращение к учебному орфоэпическому словарю для определения ударения в незнакомых словах |
| Резервное время                       | 18         |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | <b>170</b> |  |  |

**Тематическое планирование  
1 класс**

| № урока | Наименование тем уроков  | Кол-во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---------|--|--------------|---|
| 1.      | «Прописи» - твоя первая учебная тетрадь  | 1            | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 2.      | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Обводка рисунков по контуру | 1            | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 3.      | Обводка рисунков по контуру.<br>Письмо овалов и полуovalов.                        | 1            | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 4.      | Рисование полуovalов и кругов .  | 1            | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
| 5.  | Письмо длинных прямых наклонных линий .  | 1 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>                                   |
| 6.  | Письмо наклонных линий с закруглением вниз.  | 1 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>                                   |
| 7.  | Письмо элементов букв.   | 1 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>                                   |
| 8.  | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.  | 1 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>                                   |
| 9.  | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий Письмо коротких и длинных линий, их чередование . | 1 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>                                   |
| 10. | Письмо линий с закруглением внизу и вверху . Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу  | 1 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>                                   |
| 11. | Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. Письмо коротких и длинных линий, их чередование                                      | 1 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>                                   |
| 12. | Строчная письменная буква а  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 13. | Строчная и заглавная буквы а, А.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 14. | Строчная и заглавная буквы о, О.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 15. | Написание изученных букв   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 16. | Строчная буква и   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|      |   |   |   |
|------|---|---|---|
| 17.– | Заглавная буква И                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 18.  | Строчная буква ы  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 19.  | Закрепление образов прописных изученных букв            | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 20.  | Строчная буква у  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 21.  | Заглавная буква У Закрепление написания изученных букв. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 22.  | Строчная буква н  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 23.  | Заглавная буква Н                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 24.  | Строчная и заглавная буквы с,                           | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 25.– | Строчная и заглавная буквы с, С                         | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 26.  | Строчная буква к  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 27.  | Заглавная буква К                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 28.  | Строчная буква т  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 29.  | Заглавная буква Т Закрепление написания изученных букв  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 30.  | Строчная буква л  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 31.  | Заглавная буква Л                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 32.  | Написание слов и предложений с изученными буквами       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 33.  | Строчная буква р  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 34.  | Заглавная буква Р                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|      |  |   |   |
|------|--|---|---|
| 35.  | Строчная буква в   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 36.  | Заглавная буква В  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 37.  | Закрепление написания изученных букв   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 38.  | Строчная буква е   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 39.– | Заглавная буква Е  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 40.  | Строчная буква п   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 41.  | Заглавная буква П  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 42.  | Закрепление написания изученных букв   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 43.  | Строчная буква м   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 44.  | Заглавная буква М Написание слов и предложений с изученными буквами                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 45.  | Строчная буква з   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
|      | Заглавная буква З. Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами( | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 46.  | Строчная буква б   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 47.  | Заглавная буква Б  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 48.  | Строчная и заглавная буквы б, Б  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 49.  | Закрепление написания изученных  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|             |  |   |   |
|-------------|--|---|---|
|             | букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами                                   |   |   |
| 50.         | Строчная буква д   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 51.         | Заглавная буква Д  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 52.         | Строчная и заглавная буквы д, Д  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 53.         | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами . | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 54.         | Строчная буква я   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 55.         | Заглавная буква Я  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 56.         | Строчная и заглавная буквы я, Я  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 57.–<br>58. | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 59.         | Строчная буква г   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 60.         | Заглавная буква Г Строчная и заглавная буквы г, Г                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 61.         | Строчная буква ч, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ча, чу                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 62.         | Заглавная буква Ч, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ча, чу                    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 63.         | Строчная и заглавная буквы ч, Ч. Сочетания ча, чу                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 64.         | Буква ь (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|      |  |   |   |
|------|--|---|---|
|      | звука  |   |   |
| 65.  | Буква ь (мягкий знак) – знак мягкости. Буква ь в середине слова  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 66.  | Строчная буква ш, обозначающая твердый согласный звук  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 67.  | Заглавная буква Ш, обозначающая твердый согласный звук.<br>Строчная и заглавная буквы ш, Ш.<br>Написание слов с сочетанием ши.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 68.  | Строчная буква ж, обозначающая твердый согласный звук  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 69.  | Заглавная буква Ж, обозначающая твердый согласный звук<br>Строчная и заглавная буквы ж, Ж. Написание слов с сочетанием жи.<br>Строчная и заглавная буквы ж, Ж (закрепление). Написание слов с сочетаниями жи – ши. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 70.  | Строчная буква ё. Строчная буква ё, после согласных .  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 71.– | Заглавная буква Ё .  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 72.  | Строчная буква й. Слова с буквой й .   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 73.  | Строчная буква й. Слова с буквой й   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 74.  | Строчная буква х   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 75.  | Заглавная буква Х  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|             |   |   |   |
|-------------|---|---|---|
| 76.–<br>77. | Строчная и заглавная буквы х, Х<br>Письмо слов и предложений с<br>изученными буквами  | 2 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 78.         | Строчная буква ю  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 79.         | Заглавная буква Ю Строчная и<br>заглавная буквы ю, Ю  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 80.         | Строчная буква ц, обозначающая<br>твёрдый согласный звук  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 81.         | Заглавная буква Ц, обозначающая<br>твёрдый согласный звук   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 82.         | Строчная и заглавная буквы ц, Ц   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 83.         | Строчная буква э  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 84.         | Заглавная буква Э   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 85.         | Строчная буква щ, обозначающая<br>мягкий согласный звук. Слоги ща,<br>щу  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 86.–<br>87. | Заглавная буква Щ, обозначающая<br>мягкий согласный звук. Слоги ща,<br>щу<br>Строчная и заглавная буквы щ, Щ.<br>Написание слов с сочетаниями ща, | 2 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 88.         | Строчная буква ф  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 89.         | Заглавная буква Ф   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 90.         | Буквы ь, ы  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 91.         | Алфавит. Звуки и буквы.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|      |  |   |   |
|------|--|---|---|
| 92.  | Повторение по теме «Парные согласные звуки». Списывание текста | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 93.  | Оформление предложений в тексте.                               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 94.  | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?                        | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 95.  | Слова, отвечающие на вопросы: что делать? что сделать?         | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 96.  | Слова, отвечающие на вопросы: какой? какая? какое? какие?      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 97.  | Слуховой диктант «Парные согласные звуки» (15 мин).            | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 98.  | Работа над ошибками  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 99.  | Правописание безударных гласных в корне слова.                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 100. | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.        | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 101. | Правописа-ние жи – ши .  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 102. | Правописание ча – ща, чу – щу. Слуховой диктант.               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 103. | Правописание чк – чн, щн.                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 104. | Заглавная буква в именах собственных.                          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 105. | Заглавная буква в именах собственных.                          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|      |   |   |   |
|------|---|---|---|
| 106. | Язык и речь, их значение в жизни людей.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 107. | Русский язык — родной язык русского народа.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 108. | Текст (общее представление).  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 109. | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 110. | Диалог.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 111. | Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.             | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 112. | Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 113. | Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 114. | Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.<br>*Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|      |  |   |   |
|------|--|---|---|
| 115. | Слово и слог.<br>Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 116. | Деление слов на слоги.<br>*Слова с непроверяемым написанием: лисица.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 117. | Перенос слов.<br>Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 118. | Перенос слов.<br>Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уроки.<br>Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 119. | Ударение (общее представление).<br>Способы выделения ударения.<br>Словообразующая роль ударения.<br>Графическое обозначение ударения.<br>Слогоударные модели слов.                                   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 120. | Ударение (общее представление).<br>Зависимость значения слова от ударения.<br>Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: сорока, собака.<br>Развитие речи. Коллективное | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|      |  |   |   |
|------|--|---|---|
|      | составление содержания основной части сказки.  |   |   |
| 121. | Звуки и буквы.<br>Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 122. | Звуки и буквы.<br>Условные звуковые обозначения слов.<br>*Слова с непроверяемым написанием: пальто, весело.<br>Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 123. | Русский алфавит, или Азбука.<br>Значение алфавита.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 124. | Русский алфавит, или Азбука<br>Использование алфавита при работе со словарями.<br>*Слова с непроверяемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица.                             | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 125. | Гласные звуки.<br>Буквы, обозначающие гласные звуки.<br>Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон—сын).                                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|      |   |   |   |
|------|---|---|---|
| 126. | <p>Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.<br/> Гласные звуки.<br/> Слова с буквой э.<br/> *Слово с непроверяемым написанием: деревня.<br/> Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.</p>   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 127. | <p>Ударные и безударные гласные звуки.<br/> Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.<br/> Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.</p> | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 128. | <p>Ударные и безударные гласные звуки. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). работа</p>   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 129. | <p>Работа над ошибками.<br/> Ударные и безударные гласные звуки. Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.).<br/> Работа с орфографическим словарём.</p>                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|      |  |   |   |
|------|--|---|---|
|      | *Слова с непроверяемым написанием: заяц, петух, корова, молоко.  |   |   |
| 130. | Диктант по теме: «Ударные и безударные гласные звуки».   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 131. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 132. | Согласные звуки.<br>Слова с удвоенными согласными.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 133. | Согласные звуки. Буквы Й . Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».<br>*Слова с непроверяемым написанием: класс, классный, дежурный.                   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 134. | Твёрдые и мягкие согласные звуки.<br>Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 135. | Твёрдые и мягкие согласные звуки.<br>Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, Ъ.<br>*Слово с непроверяемым написанием: ребята | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 136. | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 137. | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|      |   |   |   |
|------|---|---|---|
|      | Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.   |   |   |
| 138. | Согласные звонкие и глухие.<br>Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.<br>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.                         | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 139. | Согласные звонкие и глухие.<br>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.                                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 140. | Диктант по теме: «Согласные звонкие и глухие».  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 141. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 142. | Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.<br>*Слова с непроверяемым написанием: работа (работать).<br>Проект «Скороговорки».<br>Составление сборника «Весёлые | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|             |  |   |   |
|-------------|--|---|---|
|             | скороговорки».   |   |   |
| 143.        | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.<br>Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.<br>*Слово с непроверяемым написанием: девочка.<br>Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 144.        | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.<br>Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.<br>*Слово с непроверяемым написанием: машина.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 145.        | Диктант по теме: «Шипящие согласные звуки».  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 146.        | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Шипящие согласные звуки Развитие речи.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 147.        | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 148-<br>153 | Повторение. Гласные и согласные звуки и буквы.<br>Предложение, слово, слог.<br>Правописание слов с сочетаниями   | 6 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| жи-ши, ча-ща, чу-щу.<br>Правописание слов с<br>буквосочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ.<br>Упражнение в письме на слух. |  |  |
|---|--|--|

**Тематическое планирование  
2 класс**

| № урока | Наименование тем уроков                       | Количество<br>во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                    |
|---------|---|------------------------|---|
| 1       | Знакомство с учебником.<br>Какая бывает речь? | 1                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 2       | Что можно узнать о человеке по его<br>речи?   | 1                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 3       | Как отличить диалог от монолога?              | 1                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 4       | Проверка знаний по теме «Наша<br>речь»        | 1                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 5       | Что такое текст?                              | 1                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 6       | Что такое тема и главная мысль<br>текста?     | 1                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 7       | Части текста.                                 | 1                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 8       | Контрольная работа № 1                        | 1                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 9       | Работа над ошибками.                          | 1                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 10 | Что такое предложение?                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 11 | Как из слов составить предложение?                           | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 12 | Списывание.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 13 | Что такое главные члены предложения?                         | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 14 | Что такое второстепенные члены предложения?                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 15 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 16 | Что такое распространённое и нераспространённое предложения? | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 17 | Как установить связь слов в предложении?                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 18 | Контрольный диктант по теме «Предложение».                   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 19 | Работа над ошибками.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 20 | Развитие речи. Обучающее сочинение по картине.               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 21 | Анализ сочинений.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 22 | Что такое лексическое значение слова?                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 23 | Что такое однозначные и многозначные слова?               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 24 | Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 25 | Что такое синонимы.                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 26 | Что такое антонимы?                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 27 | Синонимы и антонимы.                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 28 | Контрольный диктант по теме «Слова ...»                   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 29 | Работа над ошибками.                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 30 | Что такое родственные слова?                              | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 31 | Что такое родственные слова?                              | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 32 | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 33 | Что такое корень слова?  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 34 | Какие бывают слоги?  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 35 | Как определить ударный слог?<br>Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 36 | Обучающее сочинение по серии картинок  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 37 | Работа над ошибками.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 38 | Контрольная работа № 2   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 39 | Работа над ошибками.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 40 | Проверочная работа по теме «Слова...»  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 41 | Как различать звуки и буквы?   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 42 | Как мы используем алфавит?   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 43 | Как мы используем алфавит?   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 44 | Какие слова пишутся с заглавной буквы?   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 45 | Как определить гласные звуки?  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 46 | Обобщение по теме «Звуки и буквы»  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 47 | Работа над ошибками.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 48 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне                    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 49 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне                    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 50 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне                    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 51 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне                    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 52 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне                    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 53 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 54 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 55 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 56 | Развитие речи. Обучающее сочинение.                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 57 | Работа над ошибками.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 58 | Обобщение по теме «Звуки и   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
|    | буквы»  |   |   |
| 59 | Работа над ошибками.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 60 | Как определить согласные звуки?   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 61 | Согласный звук [Й] и буква «И краткое».                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 62 | Согласный звук [Й] и буква «И краткое».                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 63 | Слова с удвоенными согласными.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 64 | Слова с удвоенными согласными.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 65 | Наши проекты. И в шутку, и в серьёз.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 66 | Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения.                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 67 | Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения.                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 68 | Как обозначить мягкость согласного звука на письме?                           | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 69 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 70 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 71 | Проверочная работа по теме «Согласные звуки и буквы»                          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 72 | Контрольная работа № 3  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 73 | Работа над ошибками.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 74 | Наши проекты. Пишем письмо.                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 75 | Обобщающий урок.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 76 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.                                | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 77 | Развитие речи. Обучающее изложение.                               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 78 | Обобщение по теме «Твёрдые и мягкие согласные».                   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 79 | Работа над ошибками Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные». | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 80 | Закрепление знаний.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 81 | Наши проекты. Рифма.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 82 | Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.                         | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 83 | Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.                         | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 84 | Проверь себя.<br>«Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу»               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 85 | Как отличить звонкие согласные от глухих?                         | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 86 | Проверка парных согласных в корне слова.                           | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 87 | Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 88 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 89 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 90 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 91 | Проверка знаний по теме «Парные согласные»                         | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 92 | Обобщение по теме «Парные согласные»                               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 93 | Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 94 | Правописание слов с разделительным мягким знаком.                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 95 | Правописание слов с разделительным мягким знаком.                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 96 | Правописание слов с разделительным мягким знаком                   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 97 | Контрольная работа № 4   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 98 | Работа над ошибками.<br>Проверка знаний.                           | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 99 | Что такое части речи?  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
| 100 | Что такое части речи?                                    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 101 | Что такое имя существительное?                           | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 102 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 103 | Собственные и нарицательные имена существительные.       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 104 | Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 105 | Заглавная буква в написании кличек животных.             | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 106 | Обучающее изложение                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 107 | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 108 | Обобщение по теме «Заглавная буква в именах собственных» | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 109 | Работа над ошибками.                                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 110 | Единственное и множественное число имён существительных. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 111 | Единственное и множественное число имён существительных. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 112 | Единственное и множественное число имён существительных. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     |   |   |   |
| 113 | Проверка знаний.                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 114 | Обобщение по теме «Имена существительные»             | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 115 | Работа над ошибками.                                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 116 | Что такое глагол?                                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 117 | Закрепление изученного.<br>Повторение.                | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 118 | Закрепление изученного.<br>Повторение.                | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 119 | Единственное и множественное число глаголов.          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 120 | Единственное и множественное число глаголов.          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 121 | Правописание частицы НЕ с глаголами.                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 122 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 123 | Что такое текст-повествование?                        | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 124 | Проверка знаний.                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 125 | Что такое имя прилагательное?                         | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 126 | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 127 | Прилагательные близкие и                              | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     | противоположные по значению                             |   |   |
| 128 | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 129 | Что такое текст – описание?                             | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 130 | Проверка знаний.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 131 | Общее понятие о предлоге.                               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 132 | Раздельное написание предлогов со словами.              | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 133 | Восстановление предложений                              | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 134 | Проверка знаний.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 135 | Обобщение по теме «Предлоги со словами»                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 136 | Работа над ошибками.                                    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 137 | Что такое местоимение?                                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 138 | Проверка знаний   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 139 | Контрольная работа № 5                                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 140 | Работа над ошибками.                                    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
| 141 | Повторение по теме «Текст».  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 142 | Повторение по теме «Предложение».  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 143 | Повторение по теме «Предложение».  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 144 | Повторение по теме «Слово и его значение»  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 145 | Повторение по теме «Части речи»  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 146 | Повторение по теме «Правила правописания».   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 147 | Повторение по теме «Правила правописания».   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 148 | Повторение по теме «Предложение».  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 149 | Повторение по теме «Слово и его значение»  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 150 | Повторение по теме «Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными». | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 151 | Повторение по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»                                | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 152 | Повторение по теме «Правописание слов с разделительным мягким знаком»                              | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 153 | Повторение по теме «Части речи»  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

**Тематическое планирование  
планирование  
3 класс**

| № урока | Наименование тем уроков                                 | Количество во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                    |
|---------|---|---------------------|---|
| 1       | Раздел 1. Язык и речь (3ч)<br>Вводный урок              | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 2       | Наша речь. Виды речи                                    | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 3       | Наш язык  | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 4       | Раздел 2. Текст. Предложение.<br>Словосочетание (14ч)   | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 5       | Текст. Типы текстов                                     | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 6       | Предложение<br>Виды предложений по цели<br>высказывания | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 7       | Контрольная работа № 1                                  | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 8       | Виды предложений по интонации                           | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 9       | Предложения с обращением                                | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 10      | Обучающее<br>изложение                                  | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 11      | Главные и второстепенные члены<br>предложений           | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
|         |   | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 12      | Главные и второстепенные члены<br>предложений           | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 13 | Простое и сложное предложение  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 14 | Простое и сложное предложение  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 15 | Словосочетание   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 16 | Словосочетание   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 17 | Обобщение по теме<br>«Предложение»   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 18 | Раздел 2. Текст. Предложение.<br>Словосочетание (14ч)<br>Лексическое значение слова.<br>Однозначные и многозначные<br>слова. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 19 | Синонимы и антонимы  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 20 | Омонимы  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 21 | Слово и словосочетание   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 22 | Фразеологизмы  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 23 | Обучающее изложение  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 24 | Части речи.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 25 | Имя существительное.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 26 | Имя прилагательное   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 27 | Глагол.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 28 | Что такое имя числительное?  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 29 | Однокоренные слова.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 30 | Звуки и буквы. Гласные звуки.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 31 | Звуки и буквы. Согласные звуки.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 32 | Звонкие и глухие согласные звуки.<br>Разделительный мягкий знак.   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 33 | Обучающее изложение  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 34 | Обобщение и закрепление изученного   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 35 | Проект «Рассказ о слове»   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 36 | Контрольная работа № 2   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 37 | Раздел 4. Состав слова (16ч)<br>Что такое корень слова?                    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 38 | Как найти в слове корень?  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 39 | Сложные слова  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 40 | Что такое окончание?   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 41 | Как найти в слове окончание?   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 42 | Что такое приставка? Как найти в слове приставку?                          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 43 | Значения приставок.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 44 | Что такое суффикс?<br>Как найти в слове суффикс?                           | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 45 | Значения суффиксов.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 46 | Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе»         | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 47 | Что такое основа слова?  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 48 | Обобщение знаний о составе слова.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 49 | Обобщение по теме «Состав слова»   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 50 | Обобщение знаний о составе слова.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 51 | Обучающее изложение  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 52 | Проект «Семья слов»  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 53 | Раздел 5. Правописание частей слова (29ч)<br>В каких значимых частях слова | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
|    | есть орфограммы?  |   |   |
| 54 | Правописание слов с безударными гласными в корне          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 55 | Правописание слов с безударными гласными в корне          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 56 | Правописание слов с безударными гласными в корне          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 57 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 58 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 59 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 60 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 61 | Обучающее изложение                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 62 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 63 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 64 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 65 | Правописание слов с удвоенными согласными                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 66 | Правописание слов с удвоенными согласными                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 67 | Сочинение по репродукции                                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
|    | картины В. М. Васнецова<br>«Снегурочка»                             |   |   |
| 68 | Контрольная работа № 3  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 69 | Анализ контрольного диктанта.<br>Правописание суффиксов и приставок | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 70 | Правописание суффиксов и приставок                                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 71 | Правописание суффиксов и приставок                                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 72 | Правописание суффиксов и приставок                                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 73 | Правописание приставок и предлогов                                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 74 | Правописание приставок и предлогов                                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 75 | Обобщение «Части слова».  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 76 | Разделительный твердый и мягкие знаки                               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 77 | Разделительный твердый и мягкие знаки                               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 78 | Разделительный твердый и мягкие знаки                               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
|    |   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 79 | Обучающее изложение   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 80 | Правописание слов с разделительным твердым знаком.                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 81 | Проект «Составляем орфографический словарь»                    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 82 | Раздел 6. Части речи. Имя существительное (26ч)<br>Части речи. | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 83 | Имя существительное и его роль в речи                          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 84 | Имя существительное и его роль в речи                          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 85 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные            | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 86 | Обучающее изложение  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 87 | Собственные и нарицательные имена существительные              | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 88 | Проект «Тайна имени»   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 89 | Число имен существительных                                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 90 | Род имен существительных                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 91 | Род имен существительных                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 92 | Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих        | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 93 | Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих        | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 94 | Контрольная работа № 4   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 95 | Склонение имен существительных                                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 96 | Падеж имен существительных                                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 97 | Падеж имен существительных                                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
| 98  | Именительный падеж имен существительных  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 99  | Родительный падеж имен существительных   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 100 | Дательный падеж имен существительных   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 101 | Винительный падеж имен существительных   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 102 | Творительный падеж имен существительных  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 103 | Предложный падеж имен существительных  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 104 | Все падежи   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 105 | Обобщение знаний   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 106 | Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»                                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 107 | Обобщение «Имя существительное»  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 108 | Раздел 7. Имя прилагательное (15ч)<br>Значение и употребление имен прилагательных в речи | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 109 | Значение и употребление имен прилагательных в речи                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 110 | Роль прилагательных в тексте   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 111 | Текст-описание   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 112 | Род имен прилагательных  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 113 | Изменение имен прилагательных  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     | по родам.   |   |   |
| 114 | Изменение имен прилагательных по родам.                           | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 115 | Число имен прилагательных   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 116 | Изменение имен прилагательным по падежам                          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 117 | Изменение имен прилагательным по падежам                          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 118 | Обобщение по теме «Имя прилагательное»                            | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 119 | Обобщение знаний  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 120 | Повторение пройденного  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 121 | Отзыв по картине В. А. Серова «Девочка с персиками»               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 122 | Проект «Имена прилагательные в загадках»                          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 123 | Раздел 8. Местоимение (4ч)<br>Местоимение                         | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 124 | Личные местоимения  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 125 | Местоимение   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 126 | Обучающее изложение   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 127 | Раздел 9. Глагол (16ч)<br>Значение и употребление глаголов в речи | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 128 | Значение и употребление глаголов в речи                           | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 129 | Неопределенная форма глагола                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 130 | Неопределенная форма глагола                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 131 | Число глаголов  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
| 132 | Число глаголов                             | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 133 | Времена глаголов. 2-е лицо глаголов        | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 134 | Изменение глаголов по временам             | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 135 | Изменение глаголов по временам             | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 136 | Род глаголов в прошедшем времени           | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 137 | Род глаголов в прошедшем времени           | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 138 | Правописание частицы <i>не</i> с глаголами | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 139 | Правописание частицы <i>не</i> с глаголами | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 140 | Обобщение знаний                           | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 141 | Обобщение знаний                           | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 142 | Обобщение по теме «Глагол»                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 143 | Раздел 10. Повторение (11ч)<br>Части речи  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 144 | Части речи                                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 145 | Обучающее изложение                        | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 146 | Правописание окончаний имен прилагательных | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 147 | Правописание приставок и предлогов         | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 148 | Правописание безударных гласных            | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 149 | Правописание значимых частей слов          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 150 | Контрольная работа № 5                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 151 | Текст                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |

|     |                              |   |   |
|-----|------------------------------|---|---|
| 152 | Обобщение знаний             | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |
| 153 | КВН «Знатоки русского языка» | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a> |

**Тематическое планирование  
4 класс**

| № урока | Наименование тем уроков  | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                    |
|---------|--|------------------|---|
| 1.      | Введение. Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык         | 1                | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 2.      | Язык и речь. Формулы вежливости.                               | 1                | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 3.      | Текст и его план.  | 1                | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 4.      | Обучающее изложение  | 1                | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 5.      | Анализ изложения. Типы текстов                                 | 1                | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 6.      | Предложение как единица речи                                   | 1                | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 7.      | Диалог. Обращение  | 1                | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 8.      | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения | 1                | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 9.      | Контрольная работа № 1   | 1                | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 10.     | Анализ контрольных работ. Словосочетание.                      | 1                | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 11.     | Однородные члены предложения (общее понятие)                   | 1                | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 12. | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 13. | Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень»  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 14. | Наши проекты  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 15. | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного          | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 16. | Обобщение по теме «Предложение»   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 17. | Слово и его лексическое значение  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 18. | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 19. | Синонимы, антонимы, омонимы   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 20. | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов                                    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 21. | Состав слова. Распознавание значимых частей слова   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 22. | Состав слова. Распознавание значимых частей слова   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 23. | Правописание гласных и согласных в корнях слов  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 24. | Правописание гласных и согласных в корнях слов  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 25. | Правописание приставок и суффиксов  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
| 26. | Разделительные твёрдый и мягкий знаки  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 27. | Обучающее изложение  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 28. | Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 29. | Склонение имён существительных и имён прилагательных   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 30. | Имя числительное. Глагол   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 31. | Контрольная работа № 2   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 32. | Анализ контрольных работ. Наречие как часть речи   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 33. | Правописание наречий   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 34. | Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 35. | Работа над ошибками  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 36. | Распознавание падежей имён существительных   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 37. | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 38. | Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах                              | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 39. | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания.  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
|     | Несклоняемые имена существительные   |   |   |
| 40. | Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 41. | Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 42. | 2-е склонение имён существительных   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 43. | Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 44. | 3-е склонение имён существительных   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 45. | Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 46. | Обучающее изложение  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 47. | Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 48. | Именительный и винительный падежи  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 49. | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 50. | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
| 51. | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 52. | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 53. | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 54. | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах                                   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 55. | Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница»   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 56. | Обобщение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе» | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 57. | Повторение   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 58. | Склонение имён существительных во множественном числе  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 59. | Именительный падеж имён существительных множественного числа   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 60. | Родительный и винительный падеж имён существительных множественного числа                                | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 61. | Дательный, творительный,   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     | предложный падежи имён существительных множественно го числа  |   |   |
| 62. | Контрольная работа № 3  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 63. | Работа над ошибками   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 64. | Обучающее изложение   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 65. | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 66. | Имя прилагательное как часть речи   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 67. | Род и число имён прилагательных   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 68. | Описание игрушки  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 69. | Склонение имён прилагательных   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 70. | Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова “Мика Морозов”»                                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 71. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе                                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 72. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падеже     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 73. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 74. | Именительный, винительный,  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     | родительный падежи  |   |   |
| 75. | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 76. | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода                                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 77. | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода              | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 78. | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода                                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 79. | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа                                | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 80. | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа                                | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 81. | Обобщение по теме «Имя прилагательное»  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 82. | Контрольная работа № 4  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 83. | Анализ контрольных работ. Повторение по теме «Имя прилагательное»                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 84. | Местоимение как часть речи. Личные местоимения  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 85. | Изменение личных местоимений  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
|     | 1-го и 2-го лица по падежам  |   |   |
| 86. | Изменение личных местоимений<br>3-го лица по падежам                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 87. | Изменение личных местоимений по<br>падежам                                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 88. | Изложение повествовательного<br>текста с элементами описания               | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 89. | Обобщение по теме<br>«Местоимение»   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 90. | Анализ контрольного диктанта.<br>Повторение                                | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 91. | Роль глаголов в языке  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 92. | Изменение глаголов по временам   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 93. | Неопределённая форма глагола   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 94. | Изменение глаголов по временам   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 95. | Изложение повествовательного<br>текста по цитатному плану                  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 96. | Анализ изложения. Спряжение<br>глаголов                                    | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 97. | Спряжение глаголов   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 98. | 2-е лицо глаголов настоящего и<br>будущего времени в единственном<br>числе | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 99. | I и II спряжение глаголов<br>настоящего времени                            | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 100 | I и II спряжение глаголов будущего<br>времени                              | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 101 | Правописание безударных личных<br>окончаний глаголов в настоящем и         | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     | будущем времени   |   |   |
| 102 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 103 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 104 | Возвратные глаголы  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 105 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах                                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 106 | Правописание глаголов в прошедшем времени                                       | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 107 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени                     | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 108 | Обобщение по теме «Глагол»  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 109 | Повторение по теме «Глагол»   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 110 | Обобщение по теме «Глагол»  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 111 | Контрольная работа № 5  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 112 | Анализ контрольных работ.<br>Проверка знаний по теме «Глагол»                   | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 113 | Предложение и словосочетание  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 114 | Предложение и словосочетание  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 115 | Состав слова  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 116 | Части речи  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 117 | Части речи  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
| 118 | Части речи._____  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |

|     |                             |  |   |
|-----|-----------------------------|--|---|
| 119 | Повторение<br>Звуки и буквы |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a> |
|-----|-----------------------------|--|---|

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 259083907921181952501347624724699269454793049324

Владелец Войня Алексей Викторович

Действителен с 25.09.2023 по 24.09.2024