

Министерство культуры Свердловской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Свердловский мужской хоровой колледж»

«Согласовано»
на заседании ПЦК «Общественных
дисциплин, физической культуры и ОБЖ»
Протокол № 1 от «08» 08 2019г.
Руководитель ПЦК
Н.Л.Канбекова

«Утверждаю»
Директор ГБПОУ СО «СМХК»

А.Б.Войня
«08» 08 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПМ.02. Педагогическая деятельность
МДК 02.01.01. Основы педагогики и психологии

специальность:
53.02.06 «Хоровое дирижирование»

Составитель:
Преподаватель 1 категории
Билюшова Е.В.

г.Екатеринбург
2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование»

Разработчик:

Билюшова Е.В., преподаватель 1 категории

Программа рассмотрена на заседании ПЦК *«Общественных дисциплин, физической культуры и ОБЖ»* и рекомендована к использованию в образовательном процессе протокол № ____ от «__» _____ 201__ г.

Председатель ПЦК _____ Канбекова Н.Л.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	21

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПМ.02. Педагогическая деятельность МДК 02.01.01. Основы педагогики и психологии

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования в соответствии с ГОС по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование».

Программа дисциплины соответствует требованиям ГОС СПО. Включает в себя: паспорт рабочей программы (место учебной дисциплины в структуре ОПОП, цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины); структуру и примерное содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, примерную тематику рефератов, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы); контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина является частью ПМ 02. «Педагогическая деятельность» по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование» и объединяет в себе научно-теоретические знания с духовно-практической, ценностной стороной человеческого опыта.

Дисциплина ориентирована не только на формирование базовых знаний, умений и навыков, но и на воспитание нравственной и гражданской

позиции. В курсе предусмотрены темы для самостоятельного освоения студентами с целью развития навыков поиска и систематизации материалов и выработки на их основе собственной позиции по определенной проблематике.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель дисциплины: пробуждение у обучающихся интереса к творческому подходу к музыкальному воспитанию детей, содействие осознанному применению различных методов и средств обучения в дидактической работе.

Дисциплина направлена на формирование общих и профессиональных компетенций:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10 Использовать умения и знания дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11 Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Дирижерско-хоровая деятельность:

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в хоровых и ансамблевых коллективах в условиях концертной организации и театральной сцены.

ПК 1.3. Систематически работать над подбором и совершенствованием исполнительского репертуара

ПК 1.4. Использовать комплекс музыкально-исполнительских средств для достижения художественной выразительности в соответствии со стилем музыкального произведения.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.7. Осваивать ансамблевый, хоровой исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.8. Сохранять и развивать исторические традиции русской хоровой музыки, культуры хорового пения.

Педагогическая деятельность:

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств и детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в хоровом классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания хорового пения и дирижирования.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в хоровом классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных учений обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осознанно оперировать психолого-педагогическими понятиями;
- анализировать научную литературу и ориентироваться в потоке психологической и педагогической литературы;
- использовать психолого-педагогические знания для определения задач личностного и профессионального развития, выстраивания программы самообразования;
- давать психологическую характеристику личности; интерпретировать собственного психического состояния;
- использовать результаты психологического анализа личности в интересах повышения эффективности работы;

- использовать психодиагностические методы, обрабатывать их и интерпретировать полученные данные;
- самостоятельно использовать полученные знания в решении практических проблем, возникающих в деятельности и общении.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- историю развития психолого-педагогических идей и взгляды выдающихся ученых, внесших вклад в развитие психологии и педагогики;
- основные психолого-педагогические категории, основные отрасли этих наук, возможности их применения на практике;
- современные подходы к проблеме личности и её роли в современном мире; сущность основных теорий личности и проблем развития, обучения и воспитания в современном мире;
- современные психолого-диагностические методы получения информации о личности, возможности их использования в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 104 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 70 часов;
самостоятельной работы обучающегося 34 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	104
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	70
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
в том числе: - подготовка к проверочным работам, повторение теории; - составление презентаций и докладов; -составление библиографии и тематических кроссвордов, результатов использования психодиагностического инструментария при составлении психолого-педагогической характеристики; -написание психолого-педагогической характеристики личности; -поиск информации в сети Internet и в специальной литературе; -написание эссе, аннотирование и рецензирование литературы; - заполнение рабочей тетради	
Итоговая аттестация: 1 семестр – в форме зачета, 2 семестр - в форме зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы педагогики и психологии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических работ, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Психология			
Тема 1.1. Введение в психологию	1. Психология как наука. Предмет, структура и методы психологии. Возникновение психологии как науки. Основные исторические этапы развития психологической науки. Отрасли психологии.	5 1	1,2
	2. Методы психологии и их характеристика	1	2
	3. Мозг и психика. Понятие психики. Основные этапы развития. Структура психики, психические процессы, состояния, психические свойства. Особенности строения мозга.	1	2
	4 -5. Личность. Соотношение понятий личность, человек и индивидуальность. Биологические и социальные факторы развития личности. Иерархия потребностей А.Маслоу.	2	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с дополнительной литературой, составление тематического кроссворда, подготовка сообщений по темам: «Проблема леворукости», «Гендерные особенности функциональной асимметрии полушарий мозга».	4	

Тема 1.2 Основы возрастной психологии	1 - 2. Общие закономерности и факторы психического развития. Факторы развития: наследственность, среда, воспитание и саморазвитие. Понятие возраст и периодизация жизни человека.	13 2	2
	3. Роль кризисов в жизни человека. Понятие и значение кризиса в развитии человека. Эпигенетическая концепция Э. Эриксона. Типология кризисов (возрастные, духовные, личностные, семейные, профессиональные). Характеристика основных возрастных кризисов в жизни человека (трех лет, подростковый, середины жизни, пенсионный).	1	2,3
	4. Перинатальный период и рождение. Младенчество. Особенности психологического развития. Основные кризисы и новообразования.	1	2,3
	5. Общая характеристика развития ребенка дошкольника. Социальная ситуация психического развития ребенка в дошкольном возрасте. Сюжетно-ролевая игра – ведущая деятельность в дошкольном возрасте. Особенности физического развития дошкольника. Развитие познавательных процессов в дошкольном возрасте. Основные психологические новообразования	1	2,3
	6. Общая характеристика развития младшего школьника. Общая характеристика развития ребенка в младшем школьном возрасте. Социальная ситуация развития ребенка в младшем школьном возрасте. Характеристика учебной деятельности в младшем школьном возрасте. Развитие психических познавательных процессов младшего школьника. Развитие личности младшего школьника. Самооценка в младшем школьном возрасте. Особенности усвоения нравственных норм, нравственные проблемы.	1	2,3
	7. Общая характеристика развития в подростковом и раннем	1	2,3

	юношеском возрасте. Особенности физического развития подростков. Социальная ситуация развития подростка. Ведущий тип деятельности подростка. Общение в подростковом возрасте. Психологические новообразования подростка. Учебная деятельность в подростковом возрасте. Формирование профессиональных интересов подростка. Самосознание подростка. Нравственное развитие и проблемы подростка. Проблема психосоциального развития и ведущая деятельность в период ранней юности.		
	8. Молодежные субкультуры.	1	2,3
	9.Профессиональное самоопределение. Профессиональное самоопределение как ведущее новообразование юношеского возраста. Психологические особенности выбора профессии.	1	2,3
	10. Реабилитация несовершеннолетних правонарушителей	1	2,3
	11. Психологические особенности зрелых людей. Возрастные задачи развития. Кризис середины жизни: проявления, особенности и пути выхода. Особенности общения. Профессиональный цикл, понятия профессиональной деформации и профессионального сгорания.	1	2,3
	12. Особенности пожилых людей. Понятие старости в психологии. Пожилые люди в современном обществе. Психологическая характеристика старости. Ключевые принципы долголетия.	1	2,3
	13. Реабилитация пожилых людей, утративших семейные связи.	1	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рефератов и электронных презентаций: «Проблемы периодизации жизни человека», «Значение игры для развития ребенка дошкольного возраста», «Молодежные субкультуры»,	4	

	«Психологически факторы наркозависимости», поиск информации в сети Internet и в специальной литературе. Самодиагностика по профориентации.		
Тема 1.3 Психология познавательных процессов	1.Внимание Понятие внимание. Виды внимания: произвольное, непроизвольное, постпроизвольное. Условия внимания. Свойства внимания: объем, концентрация, распределяемость, устойчивость, колебание, переключаемость.	10 1	2,3
	2.Ощущение и восприятие. Понятие о восприятии и ощущении. Виды ощущений: по наличию или отсутствию непосредственного контакта; по модальности раздражителя. Краткая характеристика ощущений. Основные свойства восприятия: целостность, константность, избирательность, структурность, осмысленность, апперцепция	1	2,3
	3-4.Память. Общее понятие о памяти. Характеристика процессов памяти: запоминания, забывания, сохранения и воспроизведения. Ассоциации и ее виды. Виды памяти: по объекту запоминания, по времени сохранения и степени участия воли.	2	2,3
	5.Музыкальная память.	1	2,3
	6.Мышление и воображение Понятие о мышлении. Отличие интеллектуальной деятельности животных от человека. Процесс мышления у человека. Виды мышления: предметно-действенное, наглядно-образное, абстрактное. Интеллект. Понятие о воображении. Связь воображения и мышления. Виды воображения: по участию воли, по наличию творческого начала. Приемы создания образов.	1	2,3
	7-8.Интеллект: определение, структура, оценка. Соотношение интеллекта и креативности.	2	2,3

	9.Язык и речь. Определение, функции, виды и свойства.	1	2,3
	10.Особенности невербального общения.	1	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся: работа по изучению индивидуальных особенностей внимания, памяти, повторение теории.	4	
Повторение и обобщение материала	Работа с индивидуальными заданиями, тестами.	2	3
Зачет	Зачетное занятие проводится в форме тестирования.	2	3
Тема 1.4 Индивидуально-психологические особенности	1-2.История теорий о темпераменте. Понятие о темпераменте. Учение Галена Гиппократы. Физиологические основы и типы темперамента по И. П. Павлову. Психологические характеристики типов темперамента. Учет темперамента в деятельности.	6 2	2,3
	3- 4.Способности. Понятие о способностях. Взгляды на происхождение способностей. Понятие задатки. Виды и уровни проявления способностей. Ранняя диагностика способностей. Музыкальные способности и личность музыканта.	2	2,3
	5- 6.Характер. Понятие о характере. Динамика развития и факторы, влияющие на формирование характера. Структура характера. Понятие об акцентуации. Виды акцентуаций.	2	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся: составление психолога - педагогической характеристики личности, поиск информации в сети Internet и в специальной литературе	4	
Тема 1.5 Чувственно-эмоциональная сфера человека	1.Эмоции и чувства. Общее понятие об эмоциях и чувствах. Особенности чувств (положительные, отрицательные; сложность и	8 1	2,3

	противоречивость чувств; стенические и астенические). Виды эмоциональных процессов и состояний.		
	2- 3.Стресс. Понятие о стрессе. Виды и этапы стресса. Дистресс. Проявления стресса.	2	2,3
	4.Депрессия как психическое состояние. Невротические состояния личности.	1	2,3
	5.Способы борьбы со стрессом.	1	2,3
	6.Сущность психического здоровья личности	1	2,3
	7- 8.Здоровье и здоровый образ жизни	2	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание эссе: «Мои способы выхода из стрессовой ситуации», поиск информации в сети Internet и в специальной литературе	4	
Раздел 2. Общие основы педагогики			
Тема 2.1. Введение в педагогику	1 – 2. Предмет, структура и методы педагогики. Представление о педагогике как о науке, ее структуре и месте среди других наук о человеке. Структура педагогики: общая педагогика, история и философия педагогики, возрастная педагогика, специальная педагогика, частные методики. Категории педагогики: воспитание, обучение, образование, развитие, формирование.	7 2	2
	3 – 4. Основные этапы развития педагогики. Природная педагогика. Специфика данного периода: ориентация на индивидуальные особенности ребенка, доминирование методов наблюдения и упражнения в обучении. Инициация. Репродуктивная педагогика. Восточный и западный типы обучения. Афинская и спартанская модель. Креативная педагогика	2	2

	5 – 6. История педагогической мысли. Педагогическое наследие Я.А.Коменского. Педагогическое наследие Ж.Ж. Руссо. Педагогическое наследие И.И. Бецкого, Педагогическое наследие К. Д. Ушинского. Педагогическое наследие А. С. Макаренко. Педагогическое наследие Ш.А. Амонашвили.	2	2
	7. История музыкальной педагогики в России.	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: повторение теории, подготовка сообщение о педагогическом наследии великих педагогов.	4	
Тема 2.2. Педагог: профессия и личность	1.Педагогическая деятельность: Сущность и специфика. Функции и виды профессиональной деятельности педагога. Профессиональные и личностные качества педагога.	3 1	2
	2.Особенности профессиональной этики педагога.	1	2
	3.Стили педагогического общения.	1	2,3
	Самостоятельная работа обучающегося: разработка этического кодекса для педагога, поиск информации в сети Internet и в специальной литературе.	4	
Тема 2.3. Дидактика	1.Процесс обучения. Закономерности и принципы обучения. Понятие о процессе обучения, его структуре. Закономерности процесса обучения. Функции процесса обучения. Основные концепции обучения. Принципы обучения: наглядность, доступность, научность, систематичность и последовательность и др.	6 1	2,3
	2- 3.Методы и формы обучения. Понятие о методах и формах обучения. Классификации методов: по основному источнику информации, по характеру познавательной деятельности учащихся (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин). Особенности выбора методов. Классификация форм обучения: по количеству обучаемых, по месту и по времени.	2	2,3

	4.Урок как основная форма при традиционном обучения.	1	2,3
	5- 6.Современные педагогические технологии. Понятие о технологии. Структура технологии. Общая характеристика традиционного обучения. Общая характеристика модульного обучения. Технология М. Монтессори.	2	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся: разработка урока, повторение теории, поиск информации в сети Internet и в специальной литературе.	3	
Тема 2.4 Теория воспитания	1-2.Понятие о воспитании. Отличие воспитание от обучения. Основные концепции воспитания: прагматизм, бихевиоризм, гуманизм. Закономерности и принципы воспитания. Методы воспитания: убеждения, управления и стимулирования. Стратегия развития воспитания до 2025 года.	6 2	2,3
	3-4.Личность, группа, коллектив. Понятия личность, индивид, группа и коллектив. Соотношение понятий. Уровни развития группы: конгломерат, корпорация, коллектив. Этапы развития группы. Взаимодействие личности и группы: конформизм, лидерство и руководство. Виды руководства	2	2,3
	5-6.Проблемы семейного воспитания. Понятие о семье. Функции семьи. Современное состояние семьи и причины кризиса. «Трудные дети». Типы семейного воспитания: потворствующая гиперпротекция, доминирующая гиперпротекция, эмоциональное отвержение, гипопротекция, повышенная моральная ответственность, личностный тип. Роль институтов семьи и образования в становлении личности.	2	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся: составление тематического кроссворда, поиск информации в сети Internet и в специальной литературе, написание рефератов или презентации: «Педагогическое наследие И.Лойола», «Педагогическая технология М. Монтессори», «Жизненный путь И. И. Бецкого»	3	

Зачет	Индивидуальные задания, тесты.	2	3
	Всего:	72	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета педагогики и психологии

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест:

- учебного кабинета;
- тесты по дисциплине в электронном и бумажных вариантах;
- обучающие фильмы и презентации.

Технические средства обучения:

- интерактивная доска,
- ПК,
- проектор

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гуслова, М.Н. Инновационные педагогические технологии: учебник /М.Н. Гуслова. - 6-е изд ; исправленное и дополненное. - М.: Академия, 2016.
2. Матяш, Н.В. Инновационные педагогические технологии: Проектное обучение: учебное пособие для ВПО / Н.В.Матяш. - 5-е изд. - М. : Академия, 2016.
3. Руденко А.М. Основы педагогики и психологии: учебник-Ростов-на-Дону: Феникс, 2019.

Дополнительная литература:

1. Булатова, О.С. Искусство современного урока:/ О.С. Булатова учеб. пособие.-М.: Академия, 2007.
2. Вилюнас, В. Л. Психология эмоций:/ В.Л. Вилюнас учеб.пособие.- М.: Питер, 2006.
3. Волкова, А.И. Психология общения:/ А.И. Волкова учеб. пособие

для студентов колледжей. –Ростов н/Д: Феникс 2008.

4. Дубровина, И.В. Психология: учебник для студ. сред. проф. Учеб. Заведений. Учебник / И.В. Дубровина - Москва: Академия, 2007.

5. Мандель, Б.Р. Педагогическая психология: ответы на трудные вопросы: / Б.Р. Мандель учеб. пособие.- Ростов н/Д: Феникс, 2007 .

6. Панина, Т.С. Современные способы активизации обучения: / Т.С. Панина учеб. пособие.- М.: Академия, 2007.

7. Панфилова, А.П. Тренинг педагогического общения: / А.П. Панфилова учеб. пособие.- М.: Академия, 2006.

8. Петрушин, В.И. Музыкальная психология:/ В.И. Петрушин учеб пособие.- М., 2006.

9. Петрушин, В.И. Психология и педагогика художественного творчества: / В.И. Петрушин учеб. пособие.- М., 2006.

10. Сластенин, В.А. Педагогика: Учебник / /В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов Е.Н..-М.: Академия, 2008.

11. Сорокоумова, Е.А. Возрастная психология:/ Е.А. Сорокоумова учеб пособие.- СПб: Питер, 2008.

12. Сухов, А.Н. Социальная психология:/ А.Н. Сухов учеб пособие.- М.: Академия, 2007.

13. Бороздина. Г.В. Психология делового общения: Учебник / Г.В. Бороздина учебник.- М., 2005.

14. Гамезо, М.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии: Информ.- метод. пособие курсу «Психология человека». – М.: / М.В. Гамезо Педагогическое общество России, 2006.

15. Годфруа, Ж. С. Что такое психология: Учебник / Ж.С. Годфруа В 2-х т. Пер. с франц. – М.: Мир, 1992.

16. Грановская, Р.М. Психология в примерах. Учебник / Р.М. Грановская – СПб: Речь, 2002

17. Колесникова, И.А. Основы андрагогики:/ И.А. Колесникова учеб. пособие.- М.: Академия, 2003.

18. Латышина, Д.И. История педагогики: Воспитание и образование в России (X– начало XX века):/ Д.И. Латышина Учеб. пособие. – М.:

Издательский Дом «ФОРУМ», 1998.

19. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей/ Под общей ред. В.С. Кукушина. – Серия «Педагогическое образование». / В.С. Кукушина – Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2004.

20. Рогов, Е.И. Личность учителя: теория и практика. Учебник / Е.И.

Рогов - Ростов-на-Дону: Феникс, 1996.

21. Сорокоумова. Е.А. Возрастная психология: краткий курс. Учебник / Е.А. Сорокоумова – СПб.: Питер, 2007.

10. Хухлаева, О.В. Психология развития: молодость, зрелость, старость: / О.В. Хухлаева учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений. – 30-е изд., стер. – М.: издательский центр «Академия», 2006. – 208с.

Интернет – ресурсы:

1. "Психологический словарь" Содержит: Сам Психологический on-line словарь, Тесты и Ссылки на сайты и каталоги схожей тематики.:

[Электронный ресурс].- Режим доступа: psi.webzone.ru

2. Педагогический энциклопедический словарь: [Электронный ресурс].-

Режим доступа: <http://dictionary.fio.ru/>

3. Психологический словарь: [Электронный ресурс].- Режим доступа:

<http://psi.webzone.ru/>

4. Российская педагогическая энциклопедия: [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.otrok.ru/teach/enc/>

5. Электронный учебник по курсу "Психология и Педагогика" (авт.: Богданов И.В., Лазарев С.В. и др.) от Федерального фонда учебных курсов на портале Института Дистанц.: [Электронный ресурс].- Режим доступа: ido.rudn.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, проверочных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, докладов, презентаций.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения:	
- осознанно оперировать психолого-педагогическими понятиями;	Проверка домашних заданий, оценка выполнения индивидуальных заданий, работа на уроке
- анализировать научную литературу и ориентироваться в потоке психологической и педагогической литературы;	Оценка выполнения индивидуальных заданий
- использовать психолого-педагогические знания для определения задач личностного и профессионального развития, выстраивания программы самообразования;	Оценка выполнения индивидуальных заданий, работа на уроке
- давать психологическую характеристику личности; интерпретировать собственного психического состояния;	Оценка выполнения индивидуальных заданий, работа на уроке

- использовать результаты психологического анализа личности в интересах повышения эффективности работы;	Оценка выполнения индивидуальных заданий, работа на уроке
- использовать психодиагностические методы, обрабатывать их и интерпретировать полученные данные;	Оценка выполнения индивидуальных заданий, работа на уроке
- самостоятельно использовать полученные знания в решении практических проблем, возникающих в деятельности и общении	Оценка выполнения индивидуальных заданий, работа на уроке
Усвоенные знания:	
- историю развития психолого-педагогических идей и взгляды выдающихся ученых, внесших вклад в развитие психологии и педагогики;	Тестовый контроль. Текущий контроль на занятиях, оценка выполнения индивидуальных заданий.
- основные психолого-педагогические категории, основные отрасли этих наук, возможности их применения на практике;	Тестовый контроль. Проверка домашних заданий, оценка выполнения индивидуальных заданий.

- современные подходы к проблеме личности и её роли в современном мире; сущность основных теорий личности и проблем развития, обучения и воспитания в современном мире;	Проверка домашних заданий, оценка выполнения индивидуальных заданий.
- современные психолого-диагностические методы получения информации о личности, возможности их использования в профессиональной деятельности.	Анализ проблемных ситуаций.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 259083907921181952501347624724699269454793049324

Владелец Войня Алексей Викторович

Действителен с 25.09.2023 по 24.09.2024